# BATMAN ÜNİVERSİTESİ

**DOÇENTLİK BAŞVURUSU ÖN DEĞERLENDİRME FORMU**

**Temel Alanı : Bilim Alanı : KOŞULLAR :**

1. **Sosyal, Fen, Mühendislik ve Sağlık Bilimleri Alanlarında;**

Doçent kadrolarına atanmak üzere başvuruda bulunan adayların 01.09.2001 tarih ve 24157 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanan Doçentlik Sınav Yönetmeliği’nde belirtilen Temel Alanlar ile ilgili asgari başvuru koşullarını sağlamak kaydıyla, Ek 1’de yer alan puanlama listesinde, en az 50 puanı A-1,2,6a, B-1,5,6, C-1,2,3 numaralı maddelerden olmak üzere (B-1,5 nolu yayınların zorunlu puanlar kısmında değerlendirilebilmesi için ilgili kongre kitapçığında tam metninin yayımlanmış olması gerekir), toplam 70 puan almak.

# Güzel Sanatlar Alanında;

1. **Kuramsal Alanlar**

(B) bendindeki esaslar uygulanır.

# Uygulamalı Alanlar

* 1. Doçent kadrolarına atanmak üzere başvuruda bulunan adayların 01.09.2001 tarih ve 24157 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanan Doçentlik Sınav Yönetmeliği’nde belirtilen Temel Alanlar ile ilgili asgari başvuru koşullarını sağlamak kaydıyla Ek 1’de yer alan puanlama listesinde, en az 50 puanı E-2,3,4, F-3,4, G-2,3,4 numaralı maddelerden olmak üzere, toplam 70 puan almak.
	2. Adayın (a) bendindeki yayınlarına ek olarak yardımcı doçentlikten sonra yayımlanmış ve yardımcı doçentlik başvuru dosyasında yer almayan, çalıştığı alandaki araştırmalarına ait veya çalıştığı alanın eğitimi ile ilgili, ilk üç isim içerisinde yer aldığı, en az üç yayını olmalıdır.

# Müzik Sanatçılığı Alanında

* 1. Doçent kadrolarına atanmak üzere başvuruda bulunan adayların 01.09.2001 tarih ve 24157 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanan Doçentlik Sınav Yönetmeliği’nde belirtilen Temel Alanlar ile ilgili asgari başvuru koşullarını sağlamak kaydıyla Ek 1’de yer alan puanlama listesinde, en az 50 puanı F-3,4 numaralı maddelerden olmak üzere toplam 70 puan almak.
	2. Adayın (a) bendindeki yayınlarına ek olarak, yardımcı doçentlik başvuru dosyasında yer almayan, çalıştığı alandaki araştırmalarına ait veya çalıştığı alanın eğitimi ile ilgili, ilk üç isim içinde yer aldığı en az üç yayını olmalıdır.

# Müzik Kompozisyonu Alanında

* 1. Doçent kadrolarına atanmak üzere başvuruda bulunan adayların 01.09.2001 tarih ve 24157 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanan Doçentlik Sınav Yönetmeliği’nde belirtilen Temel Alanlar ile ilgili asgari başvuru koşullarını sağlamak kaydıyla Ek 1’de yer alan puanlama listesinde en az 50 puanı F-2 numaralı maddeden olmak üzere, toplam 70 puan almak.
	2. Adayın (a) bendindeki yayınlarına ek olarak yardımcı doçentlikten sonra yayımlanmış ve yardımcı doçentlik başvuru dosyasında yer almayan, çalıştığı alandaki araştırmalarına ait veya çalıştığı alanın eğitimi ile ilgili, ilk üç ismin içinde yer aldığı en az üç yayını olmalıdır

# Aday

Adı-Soyadı : Fakülte / Yüksekokul : Bölüm :

Anabilim Dalı : Doçent Olduğu Tarih :

|  |  |
| --- | --- |
| **Sıra No.** | **Yayım veya faaliyetin adı** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

(yeni satırlar eklenebilir)

**Doçentlik için;**

|  |  |
| --- | --- |
| **Zorunlu puanlardan** | **Toplamda** |
| Alınması gerekli asgari puan | Adayın puanı | Alınması gerekli asgari puan | Adayın puanı |
|  |  |  |  |

Yukarıdaki yayımlarım ve/veya ilgili faaliyetlerim Batman Üniversitesi Öğretim Üyeliğine

Yükseltilme Ve Atanma Kriterleri’nde belirtilen nitelikleri taşımaktadır.

Yukarıdaki yayımlarım ve/veya faaliyetlerim, Üniversitelerarası Kurul tarafından başvurulan

bilim alanı için belirlenen doçentlik sınavı başvurusu asgari koşullarını sağlamaktadır. Adayın İmzası: Tarih:

* Aday; Yukarıdaki yayımlar ve/veya faaliyetleri, Üniversitelerarası Kurul tarafından başvurulan bilim alanı için belirlenen doçentlik sınavı başvurusu asgari koşullarını sağlamaktadır.

Evet  Hayır 

* Aday; Batman Üniversitesi Öğretim Üyeliğine Yükseltilme Ve Atanma Kriterleri’nde belirtilen başvuru koşullarını sağlamıştır.

Evet  Hayır 

# Değerlendirmeyi Yapan Birim

**(Dekanlık / Müdürlük) :**

Adı-Soyadı :

İmza : Tarih:

# BATMAN ÜNİVERSİTESİ

**PROFESÖRLÜK BAŞVURUSU ÖN DEĞERLENDİRME FORMU**

**Temel Alanı : Bilim Alanı : KOŞULLAR :**

* + 1. **Sosyal, Fen, Mühendislik ve Sağlık Bilimleri Alanlarında;**

Profesör kadrolarına atanmak üzere başvuruda bulunan adayların, doçent unvanını aldıktan sonra yapmış olduğu bilimsel çalışmalar ile 01.09.2001 tarih ve 24157 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanan Doçentlik Sınav Yönetmeliği’nde belirtilen Temel Alanlar ile ilgili asgari başvuru koşullarını *“(Profesörlüğe başvuru tarihinde; ilgili Doçentlik Temel Alanı için Üniversitelerarası Kurul tarafından belirlenen doçentlik sınavı başvurusu asgari koşulları dikkate alınması gerekmektedir.)”* yeniden sağlamak kaydıyla (Başlıca yazar şartlı makaleden muaf tutularak) Ek 1’de yer alan puanlama listesinde, en az 100 puanı A-1,2,6a, B-1,5,6, C-1,2,3 numaralı maddelerden olmak üzere (B-1,5 nolu yayınların zorunlu puanlar kısmında değerlendirilebilmesi için ilgili kongre kitapçığında tam metninin yayımlanmış olması gerekir), toplam 140 puan almak.

# Güzel Sanatlar Alanında;

1. **Kuramsal Alanlar**

(B) bendindeki esaslar uygulanır.

# Uygulamalı Alanlar

Profesör kadrolarına atanmak üzere başvuruda bulunan adayların, doçent unvanını aldıktan sonra yapmış olduğu bilimsel çalışmalar ile 01.09.2001 tarih ve 24157 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanan Doçentlik Sınav Yönetmeliği’nde belirtilen Temel Alanlar ile ilgili asgari başvuru koşullarını *“(Profesörlüğe başvuru tarihinde; ilgili Doçentlik Temel Alanı için Üniversitelerarası Kurul tarafından belirlenen doçentlik sınavı başvurusu asgari koşulları dikkate alınması gerekmektedir.)”* yeniden sağlamak kaydıyla (doçentlik için gerekli olan başlıca yazar şartlı makaleden muaf tutularak) Ek 1’de yer alan puanlama listesinde, en az 100 puanı E-2,3,4, F-3,4, G-2,3,4 numaralı maddelerden olmak üzere toplam 140 puan almak.

# Müzik Sanatçılığı Alanında

Profesör kadrolarına atanmak üzere başvuruda bulunan adayların, doçent unvanını aldıktan sonra yapmış olduğu bilimsel çalışmalar ile 01.09.2001 tarih ve 24157 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanan Doçentlik Sınav Yönetmeliği’nde belirtilen Temel Alanlar ile ilgili asgari başvuru koşullarını *“(Profesörlüğe başvuru tarihinde; ilgili Doçentlik Temel Alanı için Üniversitelerarası Kurul tarafından belirlenen doçentlik sınavı başvurusu asgari koşulları dikkate alınması gerekmektedir.)”* yeniden sağlamak kaydıyla (doçentlik için gerekli olan başlıca yazar şartlı makaleden muaf tutularak) Ek 1’de yer alan puanlama listesinde, en az 100 puanı F-3,4 numaralı maddelerden olmak üzere toplam 140 puan almak.

# Müzik Kompozisyonu Alanında

Profesör kadrolarına atanmak üzere başvuruda bulunan adayların, doçent unvanını aldıktan sonra yapmış olduğu bilimsel çalışmalar ile 01.09.2001 tarih ve 24157 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanan Doçentlik Sınav Yönetmeliği’nde belirtilen Temel Alanlar ile ilgili asgari başvuru koşullarını *“(Profesörlüğe başvuru tarihinde; ilgili Doçentlik Temel Alanı için Üniversitelerarası Kurul tarafından belirlenen doçentlik sınavı başvurusu asgari koşulları dikkate alınması gerekmektedir.)”* yeniden sağlamak kaydıyla (doçentlik için gerekli olan başlıca yazar şartlı makaleden muaf tutularak) Ek 1’de yer alan puanlama listesinde, en az 100 puanı F-2 numaralı maddeden olmak üzere toplam 140 puan almak.

**Başlıca Araştırma Eseri:**

Adaylar sundukları eserlerden birini “Başlıca Araştırma Eseri” olarak gösterirler. Adayların “Başlıca Araştırma Eseri” olarak gösterdikleri çalışma, doçent unvanı aldıktan sonra yaptıkları özgün araştırmalardan kaynaklanmış bir yayın (kitap, makale) olmalıdır.

**Atıflar:**

1. Fen, Mühendislik ve Sağlık Bilimleri alanlarında, adayın yayınlarına SCI ve SCI- Expanded (Science Citation Index), AHCI (Arts and Humanities Citation Index) ve SSCI (Social Science Citation Index) kapsamında tanımlanan dergilerde en az sekiz atıf yapılmış olma şartı aranır. Tezlerdeki atıflar ve kendisinin yaptığı atıflar göz önüne alınmaz.
2. Sosyal Bilimler alanlarında ise SCI ve SCI-Expanded (Science Citation Index), AHCI (Arts and Humanities Citation Index) ve SSCI (Social Science Citation Index) kapsamında taranan dergilerde en az üç atıf bulunması, atıf bulunmadığı durumlarda adayın yayımlanmış özgün bir kitabının olması şartı aranır. Basılmamış tezlerdeki atıflar ve adayın kendisinin yaptığı atıflar göz önüne alınmaz.

Ek 1’de, A-4 ve A-5 numaralı olarak belirtilen puanlama dışında yapılan atıfların en fazla 20

puanı dikkate alınır.

NOT: “Lisansüstü Tezlerden Üretilmiş Yayın” şartı aranmaz.

# Aday

Adı-Soyadı : Fakülte / Yüksekokul : Bölüm :

Anabilim Dalı : Doçent Olduğu Tarih :

|  |  |
| --- | --- |
| **Sıra No.** | **Yayım veya faaliyetin adı** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

(yeni satırlar eklenebilir)

# Profesörlük için;

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Doçentlik süresince; UAK zorunlu puanlardan** | **Doçentlik süresince; EK-1 Zorunlu puanlardan** | **Atıf sayısı** | **Toplamda** |
| Alınması gerekli asgari puan | Adayın puanı | Alınması gerekli asgari puan | Adayın puanı | Atıf puanı | **Adayın toplam****puanı** |
|  |  |  |  |  |  |

Yukarıdaki yayımlarım ve/veya ilgili faaliyetlerim doçent olduğum tarihten sonra üretilmiş ve Batman Üniversitesi Öğretim Üyeliğine Yükseltilme Ve Atanma Kriterleri’nde belirtilen nitelikleri taşımaktadır.

Yukarıdaki yayımlarım ve/veya faaliyetlerim” Üniversitelerarası Kurul tarafından başvurulan

bilim alanı için belirlenen doçentlik sınavı başvurusu asgari koşullarını sağlamaktadır. Adayın İmzası: Tarih:

* Adayın; yukarıdaki yayımlar ve/veya faaliyetleri, aday doçent olduktan sonra yapılmıştır.

Evet  Hayır 

* Adayın; yukarıdaki yayımlar ve/veya faaliyetleri, Üniversitelerarası Kurul tarafından başvurulan bilim alanı için belirlenen doçentlik sınavı başvurusu asgari koşullarını sağlamaktadır.

Evet  Hayır 

* Aday; Batman Üniversitesi Öğretim Üyeliğine Yükseltilme Ve Atanma Kriterleri’nde belirtilen başvuru koşullarını sağlamıştır.

Evet  Hayır  **Değerlendirmeyi Yapan Birim (Dekanlık / Müdürlük) :**

Adı-Soyadı :

İmza : Tarih:

# BATMAN ÜNİVERSİTESİ

**YARDIMCI DOÇENTLİK BAŞVURUSU ÖN DEĞERLENDİRME FORMU**

**KOŞULLAR** :

1. **Sosyal, Fen, Mühendislik ve Sağlık Bilimleri Alanlarında;**

EK 1’de yer alan puanlama listesinden en az 15 puanı A-1,2,6a, B-1,5,6 C-1,2,3 numaralı maddelerden olmak üzere (B-1,5 nolu yayınların zorunlu puanlar kısmında değerlendirilebilmesi için ilgili kongre kitapçığında tam metninin yayımlanmış olması gerekir), toplam 35 puanı almak.

# Güzel Sanatlar Alanında

**1. Kuramsal Alanlar**

1. bendindeki esaslar uygulanır.

# Uygulamalı Alanlar

EK 1’de yer alan puanlama listesinden, en az 10 puanı E-2,3,4, F-3,4, G-2,3,4 numaralı

maddelerden olmak üzere, toplam 30 puan almak.

# Müzik Sanatçılığı Alanında

EK 1’de yer alan puanlama listesinden, en az 10 puanı F-3,4 numaralı maddelerden olmak üzere, toplam 30 puan almak.

# Müzik Kompozisyonu Alanında

EK 1’de yer alan puanlama listesinden en az 10 puanı F-2 numaralı maddeden olmak üzere, toplam 30 puan almak.

# Aday

Adı-Soyadı : Fakülte / Yüksekokul : Bölüm :

Anabilim Dalı : Doktora mez. tarihi : Doktora ABD :

|  |  |
| --- | --- |
| **Sıra No.** | **Yayım veya faaliyetin adı** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

(yeni satırlar eklenebilir)

# Yardımcı Doçentlik için;

|  |  |
| --- | --- |
| **Zorunlu puanlardan** | **Toplamda** |
| Alınması gerekli asgari puan | Adayın puanı | Alınması gerekli asgari puan | Adayın puanı |
|  |  |  |  |

Yukarıdaki yayımlarım ve/veya ilgili faaliyetlerim Batman Üniversitesi Öğretim Üyeliğine

Yükseltilme Ve Atanma Kriterleri’nde belirtilen nitelikleri taşımaktadır. Adayın İmzası: Tarih:

\* Aday; Batman Üniversitesi Öğretim Üyeliğine Yükseltilme Ve Atanma Kriterleri’nde belirtilen başvuru koşullarını sağlamıştır.

Evet  Hayır 

# Değerlendirmeyi Yapan Birim

**(Dekanlık / Müdürlük) :**

Adı-Soyadı :

İmza : Tarih: