

**BATMAN ÜNİVERSİTESİ**  
**GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ**  
**2024-2025 BAHAR YARIYILI**  
**MÜZİK BÖLÜMÜ DERS PROGRAMI**

LİSANS I					
	PAZARTESİ	SALI	ÇARŞAMBA	PERŞEMBE	CUMA
08:00 08:50		<b>Piyano II</b> Öğr. Gör. Koray ÇAL	<b>Piyano II</b> Öğr. Gör. Koray ÇAL	<b>Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi-II</b> Öğr. Gör. Dr. Havva YAVUZ	
09:00 09:50		<b>Ses Eğitimi II</b> Dr. Öğr. Üyesi Yiğit KARABULUT	<b>Osmanlıca II</b> Dr. Öğr. Üyesi Zahir SÜSLÜ	<b>Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi-II</b> Öğr. Gör. Dr. Havva YAVUZ	
10:00 10:50		<b>Ses Eğitimi II</b> Dr. Öğr. Üyesi Yiğit KARABULUT	<b>Osmanlıca II</b> Dr. Öğr. Üyesi Zahir SÜSLÜ	<b>Türk Dili ve Edebiyatı-II</b> Öğr. Gör. Mesude GÜRLER	
11:00 11:50		<b>Ses Eğitimi II</b> Dr. Öğr. Üyesi Yiğit KARABULUT	<b>Osmanlıca II</b> Dr. Öğr. Üyesi Zahir SÜSLÜ	<b>Türk Dili ve Edebiyatı-II</b> Öğr. Gör. Mesude GÜRLER	
13:00 13:50	<b>Müzik Tarihi ve Edebiyatı II: Barok Dönem</b> Doç. Dr. İlhami KAYA	<b>İngilizce II</b> Öğr. Gör. Pervin TÜZER		<b>Teori-Solfej-Dikte II</b> Öğr. Gör. Koray ÇAL	<b>Teori-Solfej-Dikte II</b> Öğr. Gör. Koray ÇAL
14:00 14:50	<b>Müzik Tarihi ve Edebiyatı II: Barok Dönem</b> Doç. Dr. İlhami KAYA	<b>İngilizce II</b> Öğr. Gör. Pervin TÜZER		<b>Teori-Solfej-Dikte II</b> Öğr. Gör. Koray ÇAL	<b>Teori-Solfej-Dikte II</b> Öğr. Gör. Koray ÇAL
15:00 15:50	<b>Müzik Tarihi ve Edebiyatı II: Barok Dönem</b> Doç. Dr. İlhami KAYA			<b>Teori-Solfej-Dikte II</b> Öğr. Gör. Koray ÇAL	<b>Teori-Solfej-Dikte II</b> Öğr. Gör. Koray ÇAL

**LİSANS II**

	<b>PAZARTESİ</b>	<b>SALI</b>	<b>ÇARŞAMBA</b>	<b>PERŞEMBE</b>	<b>CUMA</b>
<b>08:00</b> <b>08:50</b>				<b>Ana Çalgı II</b> Tüm Öğr. Üyeleri	
<b>09:00</b> <b>09:50</b>	<b>Teori-Solfej-Dikte IV</b> Doç. Dr. Arif MÖHSÜNOĞLU	<b>Teori-Solfej-Dikte IV</b> Doç. Dr. Arif MÖHSÜNOĞLU	<b>Armoni II</b> Öğr. Gör. Koray ÇAL	<b>Ana Çalgı II</b> Tüm Öğr. Üyeleri	<b>Ana Çalgı II</b> Tüm Öğr. Üyeleri
<b>10:00</b> <b>10:50</b>	<b>Teori-Solfej-Dikte IV</b> Doç. Dr. Arif MÖHSÜNOĞLU	<b>Teori-Solfej-Dikte IV</b> Doç. Dr. Arif MÖHSÜNOĞLU	<b>Armoni II</b> Öğr. Gör. Koray ÇAL	<b>Koro II</b> Doç. Dr. İlhami KAYA	<b>Piyano IV</b> Öğr. Gör. Koray ÇAL
<b>11:00</b> <b>11:50</b>	<b>Teori-Solfej-Dikte IV</b> Doç. Dr. Arif MÖHSÜNOĞLU	<b>Teori-Solfej-Dikte IV</b> Doç. Dr. Arif MÖHSÜNOĞLU	<b>Armoni II</b> Öğr. Gör. Koray ÇAL	<b>Koro II</b> Doç. Dr. İlhami KAYA	<b>Piyano IV</b> Öğr. Gör. Koray ÇAL
<b>13:00</b> <b>13:50</b>			<b>Geleneksel Türk Müzikleri Teorisi II</b> Doç. Dr. İlhami KAYA	<b>Müzik Tarihi ve Edebiyatı IV:</b> <b>Romantik Dönem</b> Dr. Öğr. Üyesi Kutbettin KUYUMCU	
<b>14:00</b> <b>14:50</b>			<b>Geleneksel Türk Müzikleri Teorisi II</b> Doç. Dr. İlhami KAYA	<b>Müzik Tarihi ve Edebiyatı IV:</b> <b>Romantik Dönem</b> Dr. Öğr. Üyesi Kutbettin KUYUMCU	
<b>15:00</b> <b>15:50</b>			<b>Geleneksel Türk Müzikleri Teorisi II</b> Doç. Dr. İlhami KAYA	<b>Müzik Tarihi ve Edebiyatı IV:</b> <b>Romantik Dönem</b> Dr. Öğr. Üyesi Kutbettin KUYUMCU	

## LİSANS III

	PAZARTESİ	SALI	ÇARŞAMBA	PERŞEMBE	CUMA
08:00 08:50					<b>Piyano VI</b> Öğr. Gör. Koray ÇAL
09:00 09:50			<b>Geleneksel Türk Müzikleri Teorisi IV</b> Doç. Dr. İlhami KAYA		<b>Piyano VI</b> Öğr. Gör. Koray ÇAL
10:00 10:50			<b>Geleneksel Türk Müzikleri Teorisi IV</b> Doç. Dr. İlhami KAYA		
11:00 11:50			<b>Geleneksel Türk Müzikleri Teorisi IV</b> Doç. Dr. İlhami KAYA		
13:00 13:50	<b>Teori-Solfej-Dikte VI</b> Doç. Dr. Arif MÖHSÜNOĞLU	<b>Müzik Formları II</b> Öğr. Gör. Koray ÇAL	<b>Müzik Tarihi ve Edebiyatı VI: Çağdaş Dönem</b> Dr. Öğr. Üyesi Kutbettin KUYUMCU	<b>Koro IV</b> Doç. Dr. İlhami KAYA	<b>Ana Çalgı IV</b> Tüm Öğr. Üyeleri
14:00 14:50	<b>Teori-Solfej-Dikte VI</b> Doç. Dr. Arif MÖHSÜNOĞLU	<b>Müzik Formları II</b> Öğr. Gör. Koray ÇAL	<b>Müzik Tarihi ve Edebiyatı VI: Çağdaş Dönem</b> Dr. Öğr. Üyesi Kutbettin KUYUMCU	<b>Koro IV</b> Doç. Dr. İlhami KAYA	<b>Ana Çalgı IV</b> Tüm Öğr. Üyeleri
15:00 15:50	<b>Teori-Solfej-Dikte VI</b> Doç. Dr. Arif MÖHSÜNOĞLU	<b>Müzik Formları II</b> Öğr. Gör. Koray ÇAL	<b>Müzik Tarihi ve Edebiyatı VI: Çağdaş Dönem</b> Dr. Öğr. Üyesi Kutbettin KUYUMCU		<b>Ana Çalgı IV</b> Tüm Öğr. Üyeleri
16:00 16:50	<b>Teori-Solfej-Dikte VI</b> Doç. Dr. Arif MÖHSÜNOĞLU	<b>Müzik Formları II</b> Öğr. Gör. Koray ÇAL			

## LİSANS IV

	PAZARTESİ	SALI	ÇARŞAMBA	PERŞEMBE	CUMA
08:00 08:50	Ana Çalgı VI Tüm Öğr. Üyeleri		Teori-Solfej-Dikte VIII Doç. Dr. Arif MÖHSÜNOĞLU	Müzik Formları IV Öğr. Gör. Koray ÇAL	
09:00 09:50	Ana Çalgı VI Tüm Öğr. Üyeleri		Teori-Solfej-Dikte VIII Doç. Dr. Arif MÖHSÜNOĞLU	Müzik Formları IV Öğr. Gör. Koray ÇAL	
10:00 10:50			Teori-Solfej-Dikte VIII Doç. Dr. Arif MÖHSÜNOĞLU	Müzik Formları IV Öğr. Gör. Koray ÇAL	Koro VI Dr. Öğr. Üyesi Yiğit KARABULUT
11:00 11:50			Teori-Solfej-Dikte VIII Doç. Dr. Arif MÖHSÜNOĞLU	Müzik Formları IV Öğr. Gör. Koray ÇAL	Koro VI Dr. Öğr. Üyesi Yiğit KARABULUT
13:00 13:50		Koro VI Dr. Öğr. Üyesi Yiğit KARABULUT			Bitirme Projesi II Dr. Öğr. Üyesi Kutbettin KUYUMCU
14:00 14:50		Koro VI Dr. Öğr. Üyesi Yiğit KARABULUT			Bitirme Projesi II Dr. Öğr. Üyesi Kutbettin KUYUMCU
15:00 15:50		Çalgı Bilgisi II Doç. Dr. Arif MÖHSÜNOĞLU		Ana Çalgı VI Tüm Öğr. Üyeleri	Bitirme Projesi II Dr. Öğr. Üyesi Kutbettin KUYUMCU
16:00 16:50		Çalgı Bilgisi II Doç. Dr. Arif MÖHSÜNOĞLU		Ana Çalgı VI Tüm Öğr. Üyeleri	Bitirme Projesi II Dr. Öğr. Üyesi Kutbettin KUYUMCU